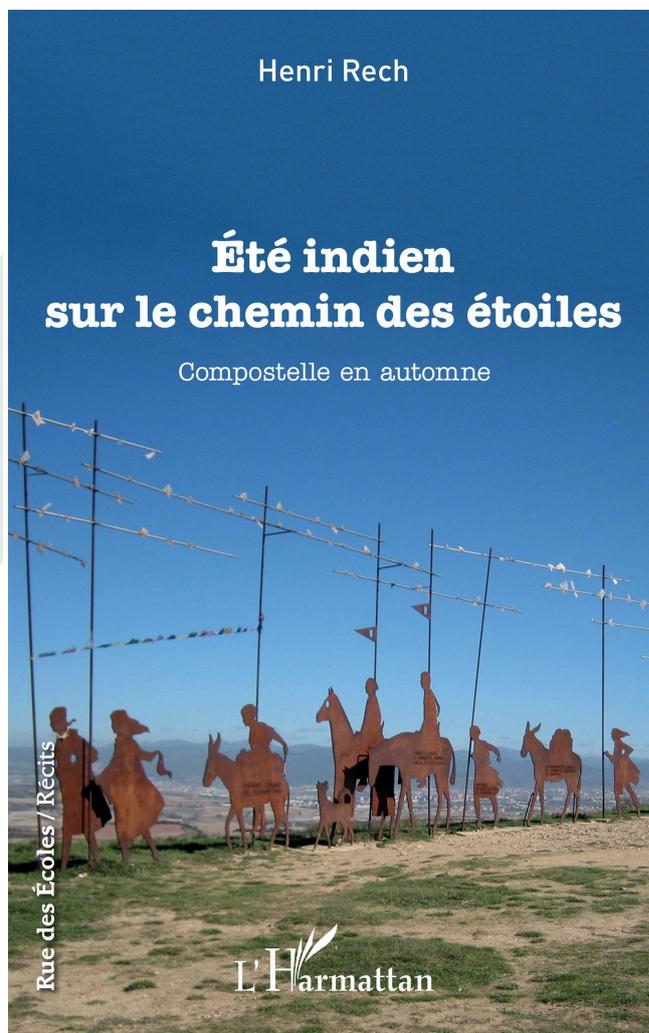


Henri Rech

# Été indien sur le chemin des étoiles

Rue des écoles/  
Récits



Henri RECH est Médecin, Praticien Hospitalier. Il a été directeur d'établissements de transfusion sanguine entre 1981 et 2013. Il a publié en 2016 un roman historique *Voyage au bout de la mer océane*.

Il a effectué plusieurs missions de coopération au Moyen Orient et est actuellement très impliqué dans des actions humanitaires au Kenya.

## Édition – Diffusion

5–7, Rue de l'École-Polytechnique  
75005 Paris

Tel. : 01 40 46 79 20 / Fax : 01 43 25 82 03



## Contact promotion et presse

Laëtitia Le Breton

01 40 46 79 23

laetitia.lebreton@harmattan.fr

# En bref...

## « Compostelle en automne »

Compostelle raconté par un médecin retraité parti seul de Saint-Jean-Pied-de-Port pour rejoindre Saint-Jacques. Un voyage initiatique relaté avec humour et souvent autodérision, avec légèreté quand il s'agit de décrire les péripéties rencontrées sur le chemin, avec pudeur et gravité pour évoquer les blessures de la vie qui ont pu conduire certains pèlerins sur le chemin des étoiles, avec respect pour la démarche mystique qui en anime d'autres.

## Extraits

Le départ de *Roncesvalles* s'effectua dans la pénombre, sous le couvert humide de forêts de hêtres. Nous marchions vite dans une nature luxuriante en suivant les flèches jaunes et les panneaux décorés de coquilles Saint Jacques. Au fur et à mesure de la dissipation de l'aube, des silhouettes apparurent devant nous, dans l'axe du sentier, avançant en silence, abritées sous leurs ponchos dont les couleurs vives narguaient la grisaille ambiante alimentée par une bruine légère. À *Burquete* nous empruntâmes la rue principale et découvrimés, peintes sur la chaussée, plusieurs flèches jaunes courbes qui semblaient indiquer un changement de direction vers la droite. Des pèlerins n'en avaient pas tenu compte et poursuivaient leur marche dans l'axe de la rue. Derrière nous quelqu'un les héla pour leur signifier de rejoindre le bon itinéraire. Je commençais à comprendre qu'en effet il faut être étourdi ou ignorant de la signalétique : les coquilles sur le sol ou sur les bornes jacquaires (coquilles stylisées jaunes sur fond bleu) ou les flèches jaunes (*yellow arrows* disaient nos amis anglo-saxons), pour s'égarer sur ce chemin.

\*\*\*

Chacun a ensuite pu analyser ce que le chemin lui avait apporté plus intimement. Le chemin est une épreuve d'endurance, de courage et de modestie qui transforme l'ambitieux en artisan de la réussite de son quotidien, de l'amélioration de son rapport aux autres, et de sa propre quête de l'essentiel. Le chemin oblige l'homme des villes, l'homme occupé, l'homme préoccupé de ce qu'il représente à se dépouiller de tout ce qui l'entoure, de tout ce qui le flatte ou le distingue, pour se glisser dans la peau d'un pèlerin anonyme, obligé de marcher, de marcher avec les autres pèlerins et de marcher vers ses semblables. Je suis revenu plus patient, plus tolérant, plus attentif, et aussi plus apte à accepter la modestie de l'existence.



Compostelle raconté par un médecin retraité parti seul de Saint-Jean-Pied-de-Port pour rejoindre Saint-Jacques. Un voyage initiatique relaté avec humour et souvent autodérision, avec légèreté quand il s'agit de décrire les péripéties rencontrées sur le chemin, avec pudeur et gravité pour évoquer les blessures de la vie qui ont pu conduire certains pèlerins sur le chemin des étoiles, avec respect pour la démarche mystique qui en anime d'autres.

Après une première partie qui évoque les motivations et la préparation du voyage, le narrateur décrit les étapes de son périple, partit de son environnement avec les autres jacquets, la mélancolie d'arrivés, la complexité, la solitude, la certitude et la frustration sur l'état d'esprit. Il parle des émotions esthétiques dans la rencontre de moments de poésie spirituelle, dans la participation à certains événements. Il nous fait aussi partager les peines, les douleurs physiques et les douleurs, le bonheur des rencontres, des repas et des discussions dans les auberges.

Ce récit, passionnant pour tout lecteur averti des pèlerinages, sera captivant et très utile pour le candidat au pèlerinage.

Henri Rech est un médecin qui a travaillé dans les hôpitaux et s'est consacré à l'écriture de romans. Il est l'auteur d'une dizaine d'ouvrages, dont le dernier, *Compostelle en automne*, publié par L'Harmattan. Il est également directeur de la collection de poche de L'Harmattan et est actuellement en voyage dans les pays méditerranéens et asiatiques.

ISBN 978-2-343-14819-9



ISBN : 978-2-343-14819-9  
EAN : 9782343148199

20 €  
Format : 135 x 215  
206 pages

**Nous possédons plusieurs librairies dans le 5e arrondissement de Paris, chacune ayant un fonds spécifique. Afin de mieux vous orienter, nous vous invitons à consulter notre site Internet [www.harmattan.fr](http://www.harmattan.fr) rubrique : Les Librairies. Vous y trouverez nos coordonnées, horaires d'ouverture et les thématiques de chaque librairie.**

**L'Harmattan**  
*Au carrefour des cultures*